

DET TREDJE ØJE

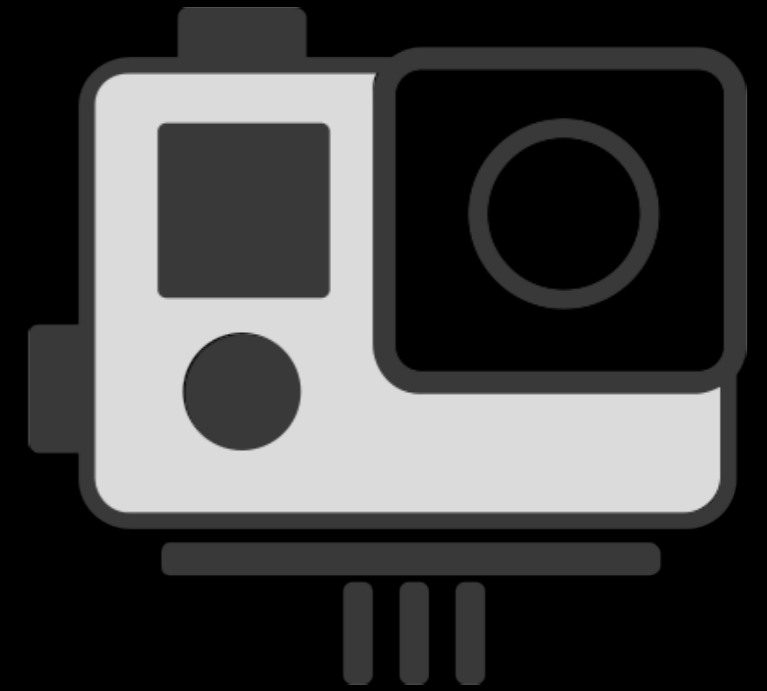
GO-PRO TIL DELTAGENDE OBSERVATION I EGEN
BEVÆGELSESKULTUR



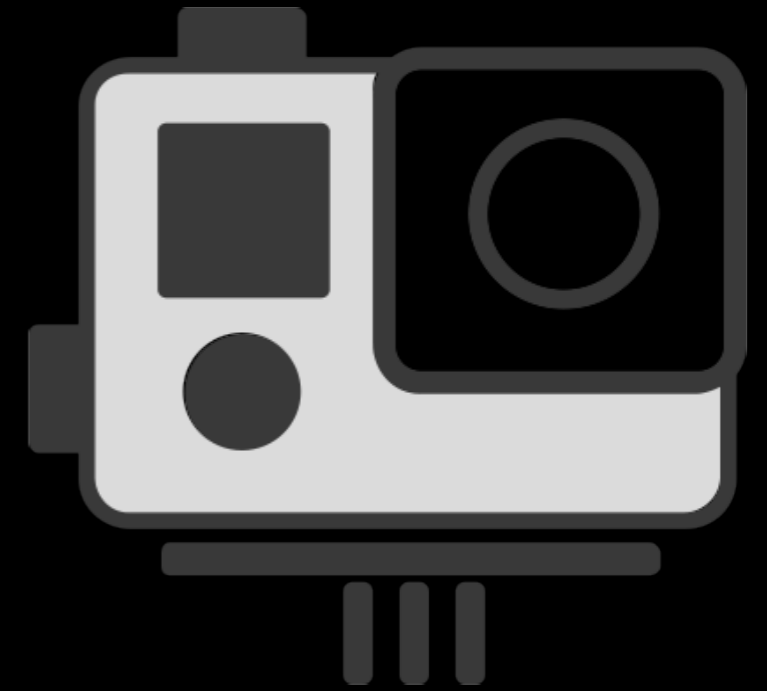








- MULIGGJORDE EN ANDEN REFLEKSION I PRAKSIS
- GJORDE MIN TILSTEDEVÆRELSE SOM FORSKER MINDRE IØJNEFALDENDE
- SCREENSHOTS KUNNE ANVENDES TIL REPRÆSENTATIONEN AF ANALYSEN
- GJORDE MIG KRITISK BEVIDST OM MINE EGNE (MANGLENDE) HANDLINGER

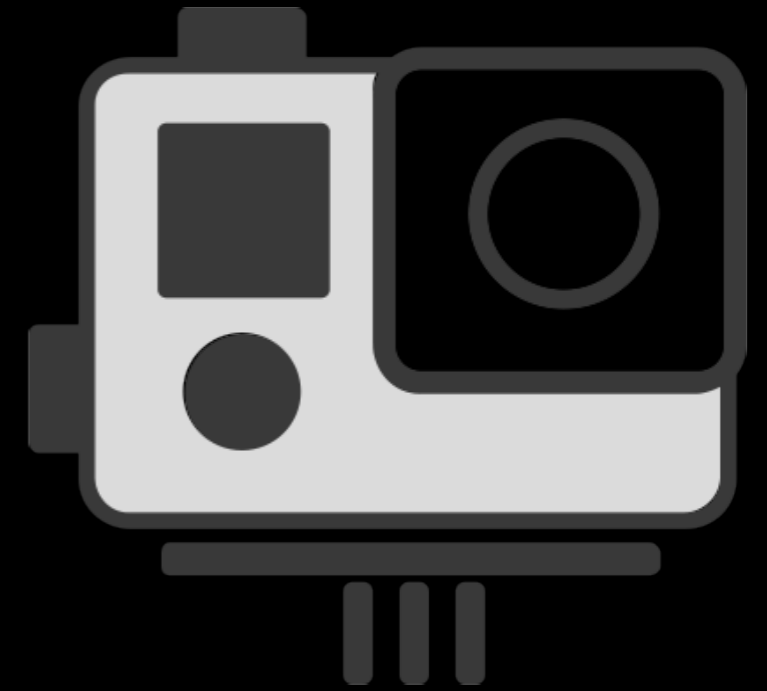


- TAGE HØJDE FOR BAGGRUNDSSTØJ
- HERUNDER UNDERLAG FOR KAMERAET.
- KULDE FORKORTER BATTERILEVETIDEN.
- HAVE VEDVARENDE OPMÆRKSOMHED PÅ
PLACERING AF KAMERAET...



EN DEL AF KULTUREN





TAK FOR JERES OPMÆRKSOMHED

SIGNE HØJBJERRE LARSEN

ADJUNKT, PH.D.

BEVÆGELSE, KULTUR OG SAMFUND,
INSTITUT FOR IDRÆT OG SUNDHED, SDU

[LINK TIL PH.D.-AFHANDLING](#)