

Kan genstande tale?

Aldersgruppe: fra 6 år

Fag: Alle

Rekvisitter:

1-3 genstande der har forskellige udtryk fx en souvenir (mindefyldt), en kartoffelskræller (praktisk hverdagsgenstand) og en bamse (legene genstand, der i nogle børns øjne er levende)

Stimulus:

Find de udvalgte genstande frem og lad deltagerne røre ved/holde/undersøge dem, enten ved at sende dem rundt eller ved at give den 5 minutter til at gå ind i midte og undersøge dem. Når eleverne er færdige med at undersøge genstandene, stilles de i midten af rundkredsen og du kan stille ankerspørgsmål 1.

Ankerspørgsmål 1: Kan genstande tale? (Hvorfor/hvorfor ikke?)

Som en supplerende øvelse kan du udvælge én af genstandene (eller en helt anden genstand) og bede deltagerne om at fortælle denne genstands historie fra et jeg-perspektiv. Bed deltagerne om at gå sammen med deres makker i ca. 5 min, for at fortælle genstandens historie ud fra genstanden selv. Giv gerne deltagerne eksempler på hvad denne fortælling kunne indeholde fx Hvor kommer jeg? Hvem har lavet mig? Er jeg gammel? Er der nogle der elsker mig? Har jeg været fået i stykker?

Når deltagerne har haft mulighed for at fortælle genstandens historie til hinanden, kan du bede 2-3 makkerpar om at fortælle deres version af genstandens fortælling og stil herefter ankerspørgsmål 1 igen.

Mulige opståede spørgsmål:

Er der nogle genstande der taler mere end andre? Er der forskel på at tale og fortælle? Kan genstande fortælle noget? Hvornår kan man sige at noget taler? Når det laver lyde? Når det bruger ord? Er det uhyggeligt at ting kan tale? Taler ting i højere fra til børn end til voksne? Kan ting tale i film (fx i Toystory?) Er det mig eller tingen det taler?

Sokratiske spørgsmål:

Hvad er tale? Fortælling? Kommunikere? Kommunikation? Fantasi? Historie? Genstand? Ting? Levende? Ikke levende? Sanser? Udtrykke? Minder? Lyd? Ord? Sætning? Forstå? Værdi? Tryghed?

Kilde:

Oprindelse: Anni Nielsen og Marie Dufresne, www.filosofiiskolen.dk, version: oktober 2019