



Brætspil skal lette unges besøg hos forældre i fængsel

Teenagere besøger ikke deres indsatte forælder så ofte som yngre børn. Et forskerhold udvikler brætspil, der skal give teenagerne en god oplevelse, når de er på besøg i fængslet

I Danmark har cirka 4500 børn og unge under 18 år en forælder, der sidder i fængsel. Det er muligt for børnene at besøge deres mor eller far, men tal fra Kriminalforsorgen viser, at antallet af besøg i fængslet falder, når børnene kommer i teenagealderen. Hvorfor holder teenagerne sig væk? Og hvordan kan man gøre besøget i fængslet til en god oplevelse og dermed styrke teenagerens relation til deres indsatte forælder?

Det er et forskerhold fra SDU-design ved at undersøge. Med fire millioner kroner fra TrykFonden i ryggen udvikler de en række

spil, der skal forbedre den sociale relation mellem forælder og barn gennem leg, humor, og fiktion.

Dårlig relation fører til mistrivsel

Postdoc Eva Knutz fra Institut for Design og Kommunikation forklarer om baggrunden for projektet:

– Der mangler initiativer i Kriminalforsorgens besøgsprogram, som retter sig mod teenagerne. I fængslernes besøgsrum er der puslespil, bamser og tegnegrej. Der er ingen eller få tilbud til de større



Artikel-fotos: Michael Yde, Katballe.

børn, og da det ikke er tilladt at have mobiltelefoner eller andet elektronisk udstyr med ind i fængslet, så kan en time eller to føles langtrukne og uudholdelige, fortæller hun.

Undersøgelser viser, at det har betydning for et barns trivsel at have en god social relation til sin indsatte forælder. En dårlig relation kan føre til søvnbesvær, problemer med at koncentrere sig i skolen og udfordringer med at opbygge venskaber.

De spiller viden frem

Lektor Thomas Markussen, der sammen med Eva Knutz står i spidsen for projektet, fortæller, at det ikke er tilfældigt, at de har valgt brætspil som både produkt og researchværktøj.

– Et spil kan ansopre de unge til at fortælle den indsatte forælder om hverdagen udenfor. Spillet kan også hjælpe de unge med at italesætte svære emner og gøre dem bevidste om behov og ressourcer, de ikke vidste, de havde, siger Thomas Markussen.

– I researchfasen bruger vi spillet til at få en viden om vores målgruppe. Man kan sige, at vi spiller os frem til en viden om, hvad det gode besøg er for de unge, og den viden kan vi bruge til at designe et spil, der skaber rammerne for et godt besøg.

Det gode besøg

Første fase i projektet har handlet om at finde ud af, hvad der forhindrer de unge i at få et godt besøg hos deres forælder i fængslet, og hvad de unge ser som et godt besøg.

En viden, forskerne blandt andet har spillet sig frem til under en netop afsluttet workshop med børn af fængslede rockere.

I spillet skulle de unge definere en drøm, der relaterede sig til deres far, og som de i løbet af spillet skulle forsøge at opfylde. Undervejs mødte de både forhindringer og hjælpere. Målet var nært, når drømmen var opfyldt, og brikken placeret i slutfeltet.

Drømmen om en god relation

En af drengenes drøm lød:

“At have et fornuftigt besøg hos min far, hvor vi ikke skal tale om problemer i familien, men hvor jeg kommer til orde, og hvor vi slås lidt med hinanden. Når vi slås, kan jeg mærke, at min far elsker mig.”

Det gav forskerne nye ideer til det brætspil, der skal spilles af far og barn under besøgene i fængslet.

– Vi overvejer nu, om vi måske skal inddrage en fysisk aktivitet som en del af spillet. Det kunne være, at man skulle samarbejde om et



fælles håndtegn, eller at man med en tusch skulle give hinanden en tatovering, siger Eva Knutz.

– Under workshoppen fandt vi også ud af, at det gode besøg ofte er afgrænset. De unge skal vide på forhånd, hvor lang tid besøget skal vare. Et par af de unge gav også udtryk for, at det kunne være rart at have en person med under besøget, som deres far har respekt for, siger hun.

En dårlig taber

Næste skridt bliver at hente viden om de indsatte fædre og samtidig blive klogere på, hvordan far og barn kommunikerer

under besøgene. Derfor rykker Thomas Markussen og Eva Knutz i foråret inden for fængslets mure.

Og med sig bringer de endnu en prototype på et brætspil, der skal spilles med både far og barn.

– Vi vil lægge mærke til, hvornår der er en god stemning, og hvornår der er en god dialog mellem forælder og barn. Vi skal også blive klogere på, hvor meget selvironi og hvilken humor vi kan bygge spillet op omkring. Måske skal spillet handle om at samarbejde, frem for at der er en vinder og en taber, siger Thomas Markussen.

– En gruppe på 60 indsatte i Statsfængslet Østjylland skal spille brætspillet med deres børn i en periode.

Fra artiklen

En målbar succes

Til slut skal forskerne måle effekten af brætspillene for endeligt at slå fast, om spillene kan bringe teenager og far tættere på hinanden. Det gøres ved at lade en gruppe på 60 indsatte i Statsfængslet Østjylland spille brætspillet med deres børn i en periode. I Nyborg Statsfængsel er en kontrolgruppe, der først senere i forløbet vil få spillet til rådighed under besøg.

På baggrund af spørgeskemaer og samtaler med far og barn måler forskerne på relationen og den oplevede kvalitet af besøgene i både Østjylland og Nyborg. Forskerne anslår en effekt ved at sammenligne besvarelserne.

– Vi håber, at vores projekt kan være med til at give en ny viden om både den her gruppe unge mennesker, og om hvordan sociale spil kan styrke relationer. Familierapeuterne i foreningen SAVN (foreningen for børn og pårørende til indsatte, red.) har allerede – afledt af dette projekt – ønsket at bruge brætspil i deres samtaler med teenagerne, fortæller Eva Knutz.

Forskningsprojektet bærer titlen Social Games Against Crime. Det strækker sig over tre år og afrundes i oktober 2018.

Af Kathrine Højte Lynggaard, presse@sdu.dk



FAKTA

Eva Knutz og Thomas Markussen

Eva Knutz og Thomas Markussen fra Institut for Design og Kommunikation står i spidsen for et projekt, der med fire millioner kroner fra TrygFonden skal udvikle en række spil til indsatte og deres børn.