

Struktur

Strukturen i en akademisk opgave er afgørende for opgavens kvalitet. Der er mange forskellige måder at strukturere en opgave på, men fælles for alle velfungerende opgavestrukturer er, at de er *logiske, konsekvente og klare*.

Fælles for gode strukturer er også, at de er *styret af problemformuleringen* – af det spørgsmål, de skal undersøge. Det vil sige, at afsnittene fungerer som trin i besvarelsen af spørgsmålet, ikke som en kronologisk eller slavisk gennemgang af et emne.

Man siger nemlig, at en opgave ideelt set består af ét spørgsmål og ét svar – spørgsmålet rejses i problemformuleringen, behandles i undersøgelsen og besvares i konklusionen.

Hvis du skriver en bunden opgave og derfor ikke har en problemformulering, så tag udgangspunkt i opgaveformuleringen fra din underviser, eksamensspørgsmålet eller lign.

I naturvidenskaben er **IMRoD-modellen** udbredt:

I: indledning, herunder formål, problemformulering, afgrænsning osv.

M: materialer/data og metoder, opgavens ”køgebogsafsnit” – hvilke materialer eller data har du brugt i dit forsøg/din undersøgelse, og hvordan har du behandlet dem?

R: resultater – hvad har du fundet ud af i undersøgelsen?

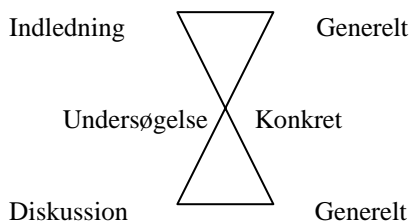
og

D: diskussion af resultater og mulige begrænsninger, herunder konklusion.

I **humaniora og samfundsvidenskab** kan man også tænke modellen sådan:

- Hvad vil du undersøge? (problemformulering)
- Hvorfor er det interessant? (formål)
- Hvordan vil du undersøge det? (metode)
- Hvad har andre sagt om spørgsmålet (forskningsoversigt)
- Undersøgelse / analyse / resultater
- Hvad viser undersøgelsen? (konklusion)
- Hvilke begrænsninger har den? (diskussion)
- Hvilke perspektiver har den? (perspektivering)

Endelig kan **tragt-modellen** være god at tænke på:



Modellen kaldes også *op-ned-op-modellen*, fordi den begynder på et overordnet niveau, dykker ned i et specifikt problem og kommer op til overfladen igen i en generel diskussion af resultaterne. I enhver selvstændig akademisk opgave bør der være denne bevægelse.

Litteratur / læs mere:

Dysthe, Hertzberg & Hoel: *Skrive for at lære*, Klim, 2001

Rienecker & Jørgensen: *Den gode opgave*, Samfundslitteratur, 2002