

Observationsguide Cykling uden alder

| Tema 1: Området og opstart | |
|--|--|
| Kontekst | Sted, tid, vejr Sensoriske indtryk |
| Objekter | Rickshaw <ul style="list-style-type: none"> - Tilbehør til rickshaw - Tæpper, puder, andet... Ganghjælpemidler Covid-19 foranstaltninger <ul style="list-style-type: none"> • Face masks? |
| Aktører | Passager <ul style="list-style-type: none"> • Interaktion med omgivelser/piloter Pilot <ul style="list-style-type: none"> • Interaktion med omgivelser/passager – Plejepersonale <ul style="list-style-type: none"> • Rolle? • Holdning til passager Pårørende (til passageren) <ul style="list-style-type: none"> • Rolle? • Holdning til passageren? Forbigående <ul style="list-style-type: none"> • Interaktion med passagerer/piloter • Rolle? |
| Aktiviteter | Samtale <ul style="list-style-type: none"> • Emner Ind- og udstigning af cyklen Destinationer <ul style="list-style-type: none"> • Andre stop? • Hvorfor? |
| Tema 2: Autonomi | |
| Er der episoder under turene, der understøtter passagerens autonomi? | Interaktion med omgivelser <ul style="list-style-type: none"> • (pilot og forbigående) • Kommunikation med forbigående • Reaktioner fra forbigående |
| Er ture planlagt af både pilot og passager? Fælles beslutningstagning? Hvem dominerer forholdet? | <ul style="list-style-type: none"> • Ind- og udstigning af cyklen • Spontane beslutninger eller ændringer af planen. • Hvorfor skete det på den måde? • Var det kommunikeret klart? • Tempo, rute |
| Hvordan interagerer passageren og piloten med hinanden? | <ul style="list-style-type: none"> • Sprog • Holdning • Non-verbal kommunikation • Ansigtsudtryk • Kropssprog • Øjenkontakt |
| Humør i diverse situationer? | <ul style="list-style-type: none"> • Hvilke, hvordan, hvornår, hvorfor? |
| Tema 3: Destination | |

| | |
|--|---|
| Hvorfor vælges en bestemt destination? | Karakteristika ved destinationen <ul style="list-style-type: none">• Visuelle, lugt, lyde• Aktiviteter på destinationen• Andre mennesker• Miljø |
|--|---|