

Skrivekulturer i folkeskolens niende klasse

23. Maj 2014

Lene Storgaard Brok

VI SAMLER, SKABER OG SPREDER VIDEN OM LÆSNING



**NATIONALT
VIDENCENTER
FOR LÆSNING**
PROFESSIONSHØJSKOLERNE

www.videnomlaesning.dk
info@videnomlaesning.dk
+45 41 89 90 90



Hvad har jeg fået ud af bogen?

Begreber jeg kan tænke med

Teoretisk model at analysere med

Metodiske inspirationer

Tætte beskrivelser af skrivekulturer på skoler





Hvad kan bogen bruges til i læreruddannelsen?

Kap 2: Skrivekulturer på Østskolen / side 77/78:

” I interview siger MS (læreren) at hun tidligere har tilrettelagt opgaveskrivningen procesorienteret og med responsrunder, men at hun ikke gør det i 9. klasse. Det fremgår at hun ikke synes det har fungeret efter hensigten...

EK. Altså det er ikke sådan at du planlagde først at skrive et udkast og så forbedre det?

Jens. Nej nej. Jeg plejer at sætte mig ned og så lave den hele vejen

...højest 3 timer”





Hvad kan bogen bruges til i læreruddannelsen?

Kap 3: Skrivekulturer på Nordvestskolen/ side 151-152:

Elleve overordnede skrivepraktikker observeret i skolen:

- Skrivning som støtte for mundtlighed
- Skriftlige hjemmeopgaver
- Skrivning som indfyldnings- / udfyldningsøvelser og kortsvar
- Skrivning i form af kreative øvelser
- Skrivning i form af selvstændige elevnoter og noter med sætningskarakter.
- Skrivning som logbog
- Skrivning som refleksion
- Skrivning som test/prøver
- ...





Hvad kan bogen bruges til i læreruddannelsen?

Kap 4: Skrivekulturer på Sydvestskolen/ side 293

En literacy-interesseret skole? *Hvad er det?*

- Der er rum for at undersøge og afsøge andre måder og dermed udvikle skrivekulturen
- Der er en åbenhed overfor at lade magt følge agt forstået på den måde at der er dialog mellem lærere og elever og ledere om at udvikle skrivekulturen på skolen.
- Man går ind i nye nationale afgangsprøver og man anerkender alternative kreative elevforslag om nye skrivemåder i fag
- Der er en nysgerrighed blandt lærere og ledere om at skriftlighed kan udvikle





Hvad bidrager bogen med til andre forskningsprojekter?

- Adgang til feltet
- Kategoriseringer af materialet
- Sammenlignelige analyser
- Kulturbeskrivelser
- Skrivekulturer knyttet til fag
- Kvantitative og kvalitative data-fletninger
- Konklusioner som rejser nye spørgsmål...





Tak fordi jeg måtte læse med!

Stort tillykke med udgivelsen.

