

Velkomstarangement

Writers-in-residence 2023/2024



Alle er velkomne

Maja Lee Langvad og Alen Mešković er tilknyttet Institut for Sprog, Kultur, Historie og Kommunikation i 2023 og 2024 som del af VELUX-fondens Writers-in-residence-program.

Maja Lee Langvad og Alen Mešković

7. februar 2023 kl. 15-17

SDU Campus Odense, Lokale Comenius

I dette velkomstseminar vil forfatterne Maja Lee Langvad og Alen Mešković fortælle om deres tidligere og aktuelle arbejde.

Et gennemgående tema i Maja Lee Langvads forfatterskab er transnational adoption og problematikker ang. slægtskab, nationalitet, sprog, race, køn, migration, krig og global ulighed. Hun er interesseret i at skabe modfortællinger til dominerende narrativer om transnational adoption for at nuancere vores forståelse. I forbindelse med ansættelsen ved ISKHK vil hun arbejde med manuskriptet, der har arbejdstitlen *Tolk*, og som beskæftiger sig med oversættelse i både sproglig og kulturel forstand.

Alen Mešković har siden sin debut i 2009 skrevet lyrik og prosa om erfaringer med flugt og migration, blandt andet med afsæt i egne erfaringer som krigsflygtning. I romanen *Ukulele-jam* (2011) og dens selvstændige fortsættelse *Enmandstelt* (2016) følger vi den unge flygtning Miki fra hans bosniske hjemby via en flygtningelejr i Kroatien til en by på Fyn, hvor han ender på en dansk kostskole. Under sin ansættelse ved ISKHK vil han arbejde med to forskellige romanmanuskripter, herunder den tredje del af romantrilogien under arbejdstitlen *Mikis bog*.

Seminaret afsluttes med en lille reception.

Tilmeld dig på anhoe@sdu.dk senest 1. februar.