

# Institut for Kulturvidenskaber

## ...i tekst, tal og tabeller

Møde med Direktionen

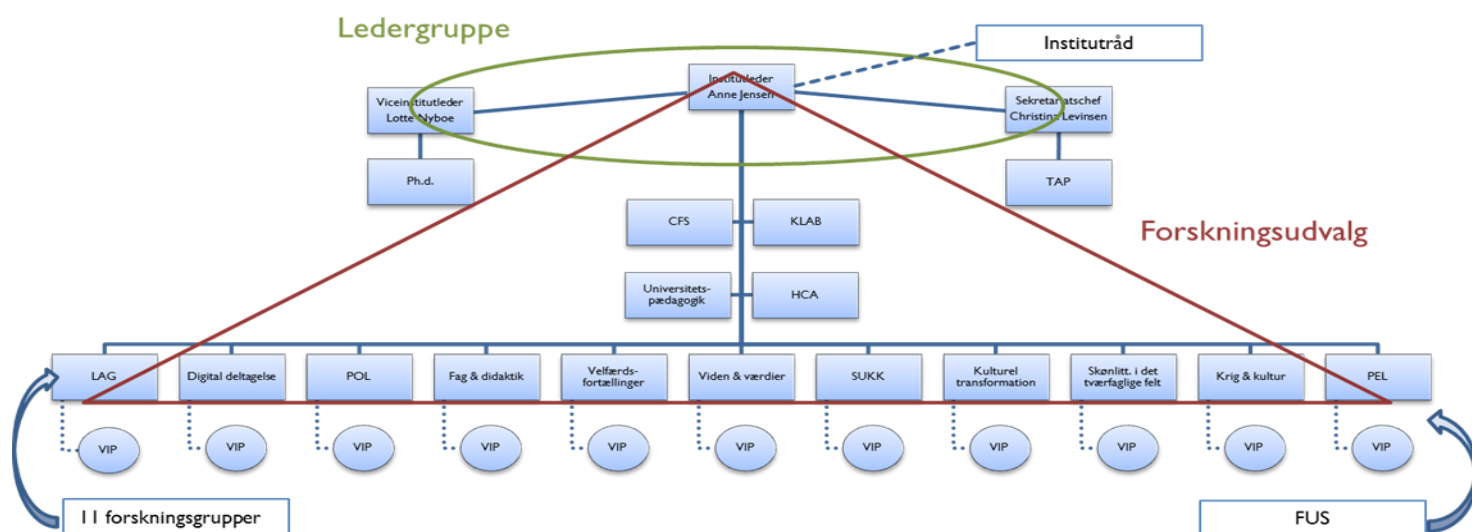
26. februar 2015

Institut for Kulturvidenskaber er dannet i august 2012 efter en fusion af store dele af de tidligere Institut for Filosofi, Pædagogik og Religion (IFPR) og Institut for Litteratur, Kultur og Medier (ILKM).

Instituttet indeholder fagmiljøerne Filosofi, Kulturstudier, Litteratur, Medievidenskab og Uddannelsesvidenskab.

Instituttet driver forskning, undervisning og formidling inden for en lang række felter herunder erkendelsesteori, etik, litteraturhistorie, videnskabsteori, musikæstetik, kulturstudier, kulturformidling, kultur og læring, dansk og fremmedsproget litteratur, tekst- og litteraturvidenskab, medier, mediekulturer, informationsteknologi, gymnasie- og universitetspædagogik, fagdidaktik, professionsudvikling samt arbejde og læring.

## Organisation



Der er i alt 327 medarbejdere ansat ved Institut for Kulturvidenskaber under ledelse af instituttleder Anne Jensen. Der er foruden instituttlederen en viceinstituttleder for uddannelse, Lotte Nyboe og en sekretariatsleder, Christina Bruun Levinsen.

De videnskabelige medarbejdere er organiseret i 11 forskningsgrupper og fire forskningscentre med ledere, der afholder FUS med medarbejderne i deres respektive grupper. LUS med

forskningslederne afholdes af institutlederen, ligesom MUS med VIP'erne afholdes af institutlederen hvert andet år samt efter behov.

Der er p.t. 37 forskerstuderende ved instituttet, hvoraf 14 er eksternt finansieret. De refererer til viceinstitutlederen, med hvem de afholder MUS.

Der er 20 administrativt ansatte, hvoraf et flertal er eksternt finansierede, samt et antal studentermedhjælpere ved instituttet. De administrative medarbejdere indgår i et fælles sekretariat under ledelse af sekretariatslederen, som også varetager MUS for medarbejdere i sekretariatet.

Organisatorisk er der en ledergruppe bestående af institutleder, viceinstitutleder og sekretariatsleder. Der er et Forskningsudvalg med forsknings- og centerledere samt institutleder. Desuden et Institutråd bestående af medarbejdere, studerende og institutleder. Endelig et arbejdsmiljøudvalg bestående af arbejdsmiljørepræsentant, sekretær Bettina Ross og institutleder.

Med reference til dekanen for Det humanistiske Fakultet er der 6 studieledere ved Institut for Kulturvidenskaber.

## Forskning

Forskningen på Institut for Kulturvidenskaber er organiseret i 11 forskningsgrupper. De nuværende grupper er nedsat pr. 1. januar 2014 for en periode på tre år, jf. kommissorium for forskningsledelse og forskningsudvalg. Forskningsgrupperne udspringer af instituttets overordnede fem fagmiljøer, men flere af grupperne er til trods herfor tværfaglige og har deltagere fra forskellige fagmiljøer på instituttet. Forskningsgrupperne har forskellige størrelser og arbejder forskelligt i forhold til den konkrete organisering omkring relaterede forskningsprojekter m.v.

<b>Forskningsgruppe</b>	<b>Forskningsområde</b>	<b>Forskningsleder</b>
Digital deltagelse	Teoretisk og empirisk forskning vedrørende digitale mediers udvikling og anvendelse.	Professor Kirsten Drotner
Fag og fagdidaktik	Fag og faglighed, fagdidaktik og didaktik. Et særligt fokus på under-visning og læring i skole og uddannelse, samt på forholdet mellem institutionelle og uformelle læringsarenaer.	Professor Ellen Krogh
Krig og kultur	Krig og kultur udgør en konstant i menneskets civilisation og historie. Hvorfor er krige så uløseligt forbundet med civilisationen?	Lektor Kathrin Maurer

Kulturel transformation og kulturdesign	Den globaliserede modernitet og dens effekter i form af opbrud, bevægelser og transformationer i kunst, medier, institutioner og kultur.	Professor Anne Scott Sørensen
Literary aesthetics group (LAG)	En fornyet og uddybende filosofisk refleksion inden for især debatterne om tekstuel materialitet og den litterære teksts "viden".	Professor Lars Ole Sauerberg
The Performances of Everyday Living	Kulturelle, fysiologiske/anatomiske og institutionelle forudsætninger og implikationer af tilegnelse og brug af musik, kunst, mad og fysisk kultur/motion.	Lektor Cynthia Grund
Pædagogik, Organisation og Ledelse	Pædagogisk praksis, undervisningsorganisering og ledelse af uddannelsesinstitutioner set i lyset af transnationale uddannelsespolitiske tendenser.	Professor Katrin Hjort
Skønlitteraturen i det tværfaglige felt	Skønlitteraturens rolle som erkendelsesredskab, såvel teoretisk som i en række tværfaglige grænseflader.	Professor Nils Gunder Hansen
Sundhed, reproduktion, Køn og Krop (SUKK)	Kulturanalytiske metoders anvendelsesmuligheder i problemorienterede analyser relateret til sundhed, sygdom, reproduktion, seksualitet og krop.	Lektor Karen Hvidtfeldt Madsen
Velfærdsfortællinger	Udforskning af fortællinger formet af de moderne vestlige velfærdssamfund og velfærdsstater samt de måder, som fortællingerne er med til at forme væsentlige aspekter ved velfærdssamfundene og velfærdsstaterne.	Professor Peter Simonsen
Viden og Værdier	Tværfaglig og filosofisk funderet udforskning af betydningen af viden i dagens samfund.	Professor Søren Harnow Klausen

## **Forskningscentre ved instituttet**

'Centre' på IKV er defineret ved at være enheder for eksternt forskningssamarbejde.

Center for Forskning i Skoleudvikling (CFS): Sigtet med CFS er at skabe en ramme for praksisorienteret og praksiskvalificerende forskning, hvor samarbejdsrelationerne mellem forskere og praktikere bygger på ligeværdighed på baggrund af forskellighed. Et klart formål for centrets aktiviteter er på denne baggrund at gøre aktionsanalytisk forskning og andre former for forskning i tilknytning til udviklingsarbejde til et centralt omdrejningspunkt for CFS's aktiviteter. Lektor Steen Beck er leder af CFS.

H.C. Andersen Centret: H.C. Andersen Centret bedriver forskning på højeste internationale niveau, og det er målet at udvikle nye litteratur-, kultur- samt formidlingsvidenskabelige tilgange til H.C. Andersen og til Andersens samlede kunstnerværk. H.C. Andersen Center danner hjemsted for samarbejder med internationale og danske forskere, kulturformidlere samt andre relevante og seriøse aktører på området. Professor Johs. N. Frandsen er leder af H.C. Andersen Centret.

Knowledge Lab: Knowledge Lab forsker i samspillet mellem læring, innovation og it. Det kan være på uddannelserne, i kulturlivet eller i offentlige og private virksomheder. I Knowledge Lab undersøges f.eks. om brugerdreven innovation og e-læring kan skabe nye former for kompetenceudvikling. Der er eksempelvis projekter omhandlende, hvordan computerspil og intelligente legepladser bringer læringen ud af klasseværelset, og hvordan nye digitale medier forandrer kulturinstitutioner og kulturproduktion. Lektor Heidi Philipsen er leder af Knowledge Lab.

SDU Universitetspædagogik: SDU Universitetspædagogik (SDU-UP) skal i samspil med fakulteterne og relevante enheder medvirke til forbedring af kvaliteten af undervisning, læring og prøveformer, herunder e-læring og digitale eksamener, ved Syddansk Universitet. Kontorchef Birgitta Wallstedt er leder af SDU Universitetspædagogik. SDU Universitetspædagogik har Uddannelsesrådet som styregruppe.

## **Eksterne bevillinger og samarbejdsaftaler**

I relation til både forskningsgrupper og til centre er der en lang række både internt og eksternt finansierede forsknings- og udviklingsprojekter.

IKV har ved udgangen af 2014 en projektportefølje på 80 aktive eksternt finansierede projekter, hvoraf de fem største er: DREAM på 16.448.191 kr. fra FKK, Writing to Learn, Learning til Write på 7.206.664 kr. fra FKK, Mod et nyt Kulturbegreb kr. 4.846.550 kr. fra Velux, Kintra kr. 3.499.156 kr. fra FKK og The Sense of Tact, Sapere Aude på 2.435.727 kr. Der er en årlig omsætning på eksterne projekter på ca. 45 mio. kr.

De eksterne bevillinger kommer fra offentlige såvel som private kilder, hvoraf nogle er en del af formaliserede samarbejdsaftaler. Hertil kommer to konsortieaftaler med henholdsvis Roskilde

Universitet, Aalborg Universitet og Aarhus Universitet om Teoretisk Pædagogikum samt med Teknologisk Institut, ILD forskningslab (AAU), Institut for Kommunikation (AAU), Alexandra Instituttet, UC Sjælland, UC Lillebælt, UC Nordjylland og UC Syddanmark om konsulent- og forskningsydelser i Undervisningsministeriet.

Oversigt over samarbejdsaftaler pr. 31. december 2014, jf. bilag 1, giver et billede af omfang og genstandsfelt for samarbejdsaftalerne.

## **Uddannelse**

Institut for Kulturvidenskaber danner ramme om i alt 23 individuelle uddannelser på bachelor- og kandidatniveau. Dertil kommer en række videre- og efteruddannelsesprogrammer, blandt andet Pædagogikum. Instituttet varetager desuden undervisning på andre institutter og ved alle de fire andre fakulteter på Syddansk Universitet.

På IKV optog vi i 2014 404 BA-studerende på de uddannelser, som vi har ansvar for og dertil kom en række uddannelser, hvor vi har disciplinansvar - ikke mindst engelsk, amerikanske studier, tysk og spansk, hvor ca. 200 studerende startede. Derudover startede 54 masterstuderende på MIG'en – mens master i B& U har optag hvert andet år og ikke i 2014. Endelig startede 2745 i teoretisk pædagogikum og på efteruddannelse. Det betyder, at underviserne på IKV i 2014 sagde goddag til ca. 3.400 nye studerende og kursister samt en række studerende på uddannelser på andre institutter og fakulteter.

Instituttet uddanner på sine ordinære uddannelser studerende til en karriere inden for undervisning og forskning samt en række offentlige funktioner i kommunalt, regionalt og statsligt regi, men også til nyere jobtyper, for eksempel inden for private fremstillingsvirksomheder, kultur, turisme, marketing. Instituttet uddanner desuden iværksættere, der bliver aktive inden for kultur, kulturøkonomi, IT, kommunikation eller rådgivning.

Alle instituttets uddannelser udspringer af forskningen i de faglige miljøer og har en høj grad af fastlærerdekning. Uddannelserne strækker sig fra klassiske gymnasieuddannelser (fx Dansk) til nye uddannelser (fx Kultur & Formidling), der retter sig mod nye arbejdsmarkeder. Nyeste skud på stammen er en Manuskriptuddannelse, som er udviklet i samarbejde med Film Fyn og Producentforeningen.

Instituttets uddannelser ledes af en række studieledere og vicedirektører, inden for rammen af fem studienævne:

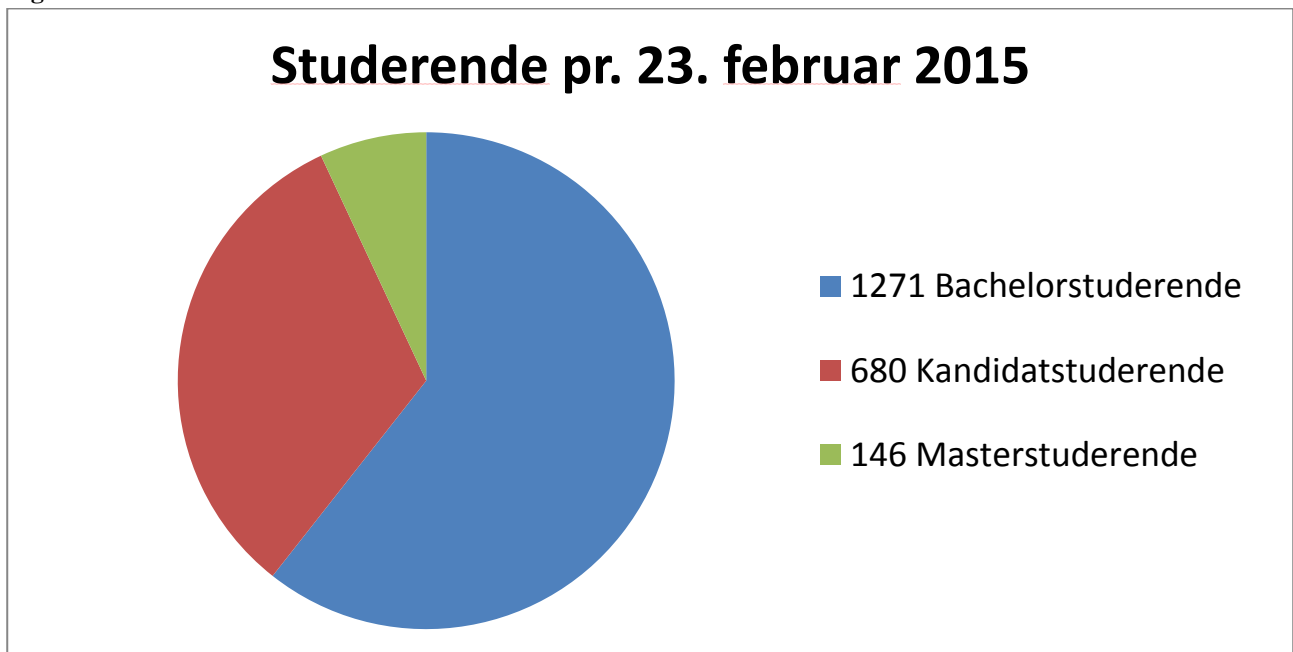
- Studienævn for Dansk
- Studienævn for Filosofi
- Studienævn for Kulturstudier
- Studienævn for Litteraturvidenskab
- Studienævn for Medievidenskab

- Studienævn for Pædagogik

Med udgangspunkt i instituttets strategi og SDU's Bærende principper for aktiverende undervisning og aktiv læring har instituttet fortsat fokus på at skabe såvel god faglig progression mellem instituttets bachelor- og kandidatuddannelser som unikke, forskningsbaserede profiler på vores uddannelser.

Se nedenstående modeller for uddannelsesetal og -områder.

Figur 1



#### Bacheloruddannelser

- Dansk
- Engelsk
- Filosofi
- Interkulturel pædagogik
- Litteraturvidenskab
- Medievidenskab
- +tilvalg

#### Kandidatuddannelser

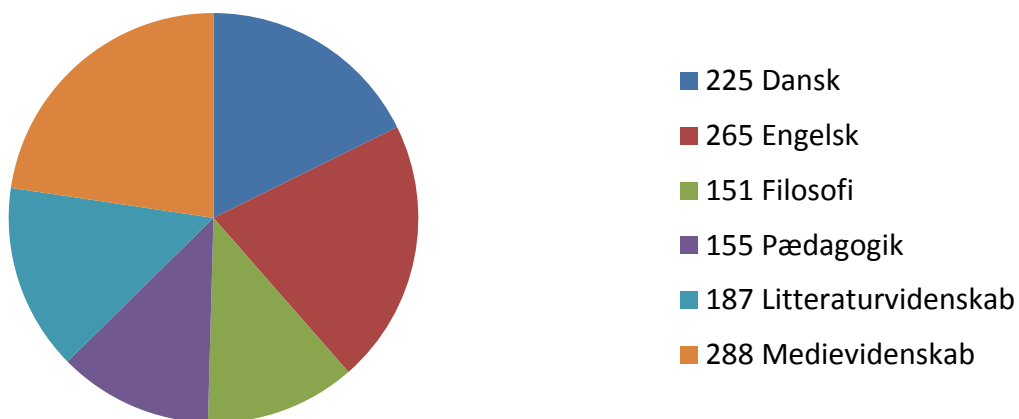
- Dansk
- Engelsk
- Filosofi
- Kultur og formidling
- Medievidenskab
- Litteraturvidenskab
- Pædagogik

#### Masteruddannelser

- Master i Børne- og ungdomskultur, medier og æstetiske læreprocesser
- Master i Gymnasiepædagogik
- Master i Deutschland Heute

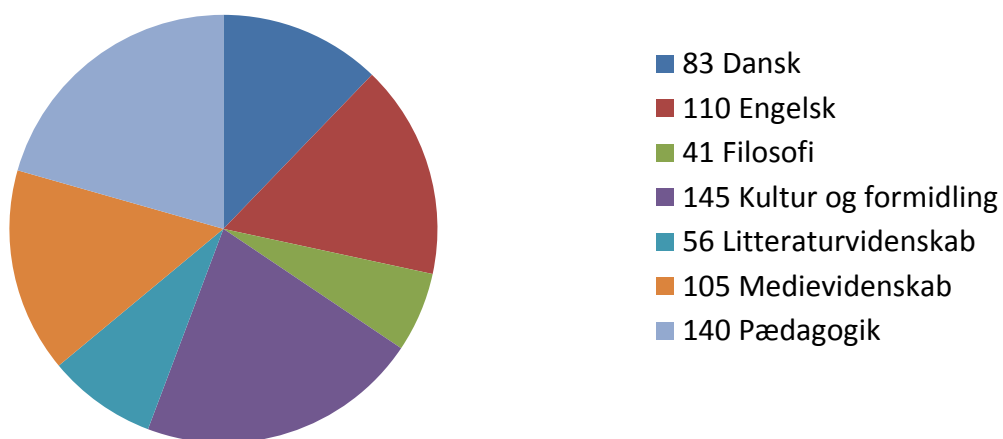
Figur 2

## Bachelorstuderende fordelt på uddannelser



Figur 3

## Kandidatstuderende fordelt på uddannelser





## Pædagogikum

Institut for Kulturvidenskaber varetager teoretisk pædagogikum for alle nye lærere ved de gymnasiale ungdomsuddannelser i et samarbejde med Roskilde Universitet, Aalborg Universitet og Aarhus Universitet. Den største del af forskningsforankringen samt administrationen er placeret ved Institut for Kulturvidenskaber. Pædagogikum er en et-årig postgraduat uddannelse og der er et årligt optag på mellem 750 og 850 kandidater. Kandidaterne følger almenpædagogiske og fagdidaktiske kurser på sammenlagt 20 kursusdage for hver enkelt kandidat placeret som henholdsvis eksternater og internater i hele landet. Der er en årlig omsætning på teoretisk pædagogikum på ca. 25 mio. kr.

## Efteruddannelse

IKV's efteruddannelsesprogram henvender sig primært til undervisere og ledere ved de gymnasiale uddannelser, hhx, htx, stx og hf, med tilbud om efteruddannelse inden for almenpædagogik, fagdidaktik, ledelse og organisationsudvikling. Efteruddannelsesprogrammet hviler på IKV's forskning og undervisning og har dermed klangbund i forskningsmæssig viden og omfattende uddannelses- og undervisningserfaring i gymnasiepædagogik mv.

Kurserne afholdes i hele kongeriget: Et lille billede på den geografiske spredning ses af de seneste års fordeling på verdenshjørner:

Det nordligste kursus	Det sydligste kursus	Det østligste kursus	Det vestligste kursus
Nuuk	Sønderborg	Rønne	Esbjerg

De seneste år har der årligt været ca. 2.000 gymnasielærere på et eller flere af vores kurser. De konkrete tal ser ud som vist nedenfor fordelt på henholdsvis de fagligt brede kurser og de direkte pædagogikumrelaterede kurser:

Efteruddannelse – individuelle og skolebaserede kurser:

	År 2013	År 2014
<b>Antal deltagere</b>	1.255 gymnasielærere	930 gymnasielærere
<b>Antal afholdte kurser</b>	43	39

Pædagogikumrelaterede kurser:

	År 2013	År 2014
<b>Antal deltagere</b>	1.054 gymnasielærere	1.034 gymnasielærere
<b>Antal afholdte kurser</b>	1.802	1.678

Bilag 1: Oversigt over *samarbejdsaftaler* pr. 31. december 2014

<b><i>Gymnasiale uddannelsesinstitutioner</i></b>	
Horsens Gymnasium	Chanceulighed Nej tak
VUC Holstebro	Funktionel feedback og nye responspraktikker
Ørestad Gymnasium	OK13 Effektivitet, kvalitet og arbejdsbelastning
VUC - Videnscenter	Forskning i ledelsesudvikling på VUC
VUC Roskilde	Forskning i lærerprofessionen
VUC - Aarhus	Veje til erkendelse og handling
Thy Mors HF og VUC	Funktionel feedback og nye responspraktikker
Horsens VUC og HF	Funktionel feedback og nye responspraktikker
Greve Gymnasium	Implementering af overenskomsten 2013
KVUC	Design i følgeforskning
VUC Holstebro	Forsøg med ny undervisnings- og evalueringspraksis
Nærum Gymnasium	Skrive for at lære - lære at skrive
VUC Fyn	Forskning i Didaktisk udvikling
Nordvestsjælland HF & VUC	Forskning i Didaktisk udvikling
VUC Vest	Forskning i Didaktisk udvikling
VUC Viborg	Forskning i Didaktisk udvikling
<b><i>Professionshøjskoler</i></b>	
University College Sjælland (UCSJ)	Innovation 2014
UCL	Global Learning - Advanced professionalism - Dialogue (GLAD)
VIA UC Ph.d.stipendium	
UCL Ph.d.stipendium	Demokratiundervisning med brug af digitale læremidler i samfundsfag i folkeskolen
UCL Ph.d.stipendium	Trykte og digitale læremidlers samspil i tyskundervisningen i folkeskolen
UCL Ph.d.stipendium	Digitale læremidler til læseundervisning i danskfaget i folkeskolens indskoling
UC Syddanmark Ph.d.stipendium	Læring i aktør-netværket – implementering af e-læringsteknologier i energirigtigt byggeri.
UC Syddanmark Ph.d.stipendium	Inklusion - muligheder og barrierer for deltagelse i læringsfællesskaber belyst gennem et børneperspektiv
<b><i>Regioner og kommuner</i></b>	
Region Syd	Akademiet for talentfulde unge ATU
Odense Kommune	H.C. Andersens kreative proces

<b><i>Museer</i></b>	
Give-Egnens Museum	Dragonen som historisk helteskikkelse i dansk bevidsthed fra 1864 til nutidens krig i Afghanistan
Give-Egnens Museum	Lindeballe Brugs
Museet for Fotokunst	Ph.d.stipendium: Det postmediale fotografi.
Museet for Samtidskunst	Ustabile spor - om museal repræsentation af samtidskunstens flygtige kunstformer
<b><i>Andre</i></b>	
Odense Filmværksted	Fynske Filmfortællinger - Vi træner talentet
Social- og Sundhedsskolen Fyn	Uddannelse mellem skole og praktik