

En reflekteret
praktikers
perspektiv på
det gode børne-
og ungeliv med
musik

MUSIK I ET DANNELSESPERSPEKTIV



Ollerup
Efterskole
Sang & Musik

Mette Sanggaard // Forstander m.m.



GLADE BØRN LÆRER BEDST



Ollerup Efterskole
Sang & Musik

Mørk er november

Tekst: Thorkild Bjørnvig, 1959

Melodi: Piae Cantiones, 1582

Mørk er november og løvfaldet slut,
vandet begynder at fryse,
lyset fra solen og blomsterne brudt -
da må vort hjerte selv lyse.
Synge vil vi, legen er magt,
mer end beregning, forstand og foragt
værn mod det sorte og tomme.
Om der svæver dødelig dræ,
vil vi dog elske -
og plante et træ:
frugter kan uspået komme.



Ollerup Efterskole
Sang & Musik



Ollerup Efterskole
Sang & Musik

Alfunkz
genre: funk

Den organiske funk



SERENDIPITET



Spørgsmålet ingen stiller



Ollerup
Efterskole

Sang & Musik





Ollerup Efterskole

Sang & Musik

Hvad skal vi med musikken i skolen? (Hvad skal vi med skolen i musikken?)

Hvorfor holder vi overhovedet skole?





GRUNDTVIG

- Livsoplysning - livet her&nu - og først herefter fremtiden
- Skolen skal vægte den sanselige, den følelsesmæssige og den rationelle tilgang ligeværdigt
- Skolen skal give eleverne mod på og lyst til at få viden og færdigheder
- Give mod på og lyst til forpligtende fællesskab og medvirken og medbestemmelse i fælles sammenhænge
- Skolen skal ikke måle elevernes viden gennem karakterer og prøver

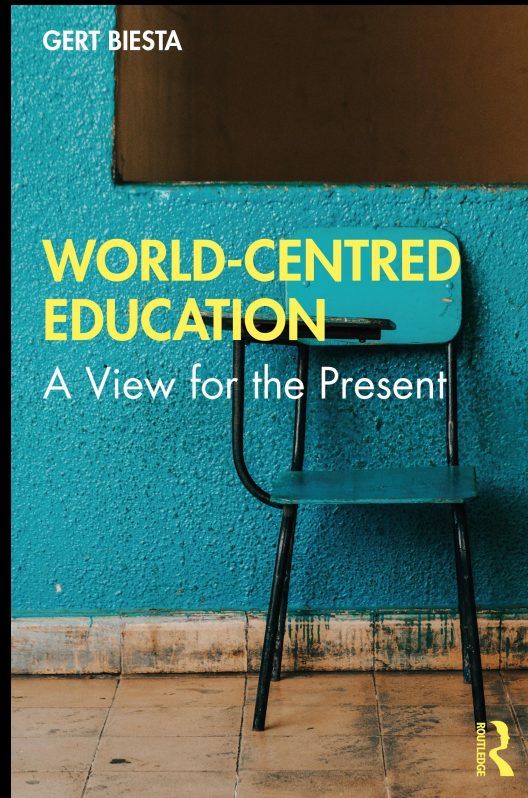
GERT BIESTA

Tid til at møde verden og sig selv i
relation til verden

Er der nogen hjemme?

Subjektet - et "jeg" i mit eget liv

Ikke blive sig selv - men blive et
selv

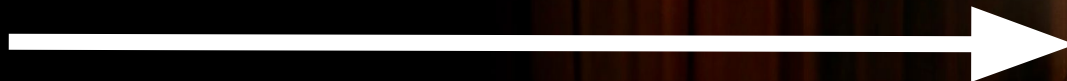




Ollerup Efterskole

Sang & Musik

INSTRUMENTALISERING?



MEN HVAD MED DANNELSEN?



Ollerup Efterskole
Sang & Musik

LILLE MAND

Tekst: Janus Kodal og Peter Laugesen 2005

Melodi: Hans Ulrik 1994

1. Dåser rasler i morgengry vender han hjem
godt med vinden i håret og vaklende ben
men det viser sig lidt efter lidt
drømmene selv ka bli slidt.

2. Der er ingenting her der ka siges sådan
det er kun et par skridt det er værd
at få gjort at gå bort helt i sort hvis du kan
langt bort herfra lille mand.

*B: Vent og se hvad du finder på det sted du nu går hen
ku det ske at du vinder over sortsynet igen
og ved du så hvad du drømte der
og om drømmen var din ven.*



Ollerup Efterskole
Sang & Musik

LILLE MAND

Tekst: Janus Kodal og Peter Laugesen 2005

Melodi: Hans Ulrik 1994

3. Han som går imod strømmen og vinder sig selv
han kan plukke af solen og hjælpe sit held
for det viser sig langsomt og klart
livet er kostbart og sart.

4. Der er drømme der flyver som fugle på vind
de ka' flakse som lys i det sorteste sind
selv hvor alt synes visnet og dødt
lander de fugle så blødt.

*B: Vent og se hvad du finder på det sted du nu går hen
ku det ske at du vinder over sortsynet igen
og ved du så hvad du drømte der
og om drømmen var din ven.*



Ollerup Efterskole
Sang & Musik



SPØRGSMÅL, KOMMENTARER, DEBAT?



Ollerup Efterskole
Sang & Musik

