



CENTER FOR MIDDELALDER- OG RENÆSSANCESTUDIER, SDU

NYHEDSBREV NR. 2, 2017

Velkommen til Center for Middelalder- og Renæssancestudier ved SDU's efterårsnyhedsbrev. Nyhedsbrevet indeholder information om centrets egne aktiviteter og medlemmernes publikationer og aktiviteter.

God læselyst!

Louise Nyholm Kallestrup, formand
Lektor i tidlig moderne kulturhistorie, SDU

Nyheder

- Den første nyhed lader sig næppe skjule, for fra september 2017 har centeret taget navneforandring til "Center for Middelalder- og Renæssancestudier" (CMRS). Som navnet antyder, er centeret fortsat tværfagligt, og kronologisk spænder det nu bredere, nemlig fra den tidlige middelalder og frem mod 1700.

- Efteråret har budt på flere nye navne i hovedbestyrelsen. I forsommeren trådte Jakob Povl Holck ind i bestyrelsen. Jakob Povl Holck er cand.mag. i dansk og tysk og har en ph.d. fra nordisk filologi, KU. Han er ansat som forskningsbibliotekar på Syddansk Universitetsbibliotek, hvor han bl.a. er involveret i udviklingen af bibliotekets særsamlinger (Special Collection Development). Siden 2014 har han fundet mere end 100 fragmenter af middelalderlige håndskrifter i specielt Herlufsholm-samlingen, hvor ønsket er at præsentere og formidle den stadig voksende mængde af ukendte kilder til middelalderforskerne på SDU samt nationalt og internationalt.

Lektor Michael Bregnsbo, Historie, er ligeledes indtrådt i hovedbestyrelsen. Michael Bregnsbo kræver næppe nærme-

re præsentation for nyhedsbrevets læsere.

Fra foråret 2018 indtræder desuden ph.d.-stipendiat Valdemar Hedelykke Grambye. Valdemar Grambye arbejder på en afhandling med arbejdstitlen *Antikvarernes netværk og verdensbillede 1650-1750 - private samlinger mellem mikrokosmos og hybridernes fald* med Lars Bisgaard som vejleder. Valdemar er i øjeblikket på miljøskifte i Firenze.

Mere om centrets hovedbestyrelse og affilierede medlemmer findes her:

http://www.sdu.dk/om_sdu/institutter_centre/c_middelalder/ledelse_administration/hovedbestyrelse

- Lars Bisgaard, Thomas Heebøll-Holm og Louise Nyholm Kallestrup deltog ved Nordisk Historikermøde i Aalborg 15.-18. august i én eller flere sessioner. Mødet havde ca. 600 deltagere og var velorganiseret og inspirerende. Der var sessioner inden for alle historiske perioder og tematikker, særligt mange om reformationen. Middelalderen var ligeledes velrepræsenteret.

- Flere af centerets medlemmer har bidraget med foredrag og anden formidling i forbindelse med fejringen af reformationsjubilæet.

Louise Nyholm Kallestrup har medvirket i forestillingen "Luther, her er dit liv! Historisk Talkshow med Luther". Det er en del af vidensteaterkonceptet Historisk Talkshow, som er udviklet af dramatiker Bent Nørgaard og Folkeuniversitetet i Aarhus. Skuespiller Bjarne Henriksen spillede Luther og journalist Niels Krause-Kjær agerede talkshowvært. I forestillingens anden akt perspektiveredes Luthers liv via to for-

skere, den ene Louise Nyholm Kallestrup og den anden Marie Vejrup Nielsen, AU. På selve Reformationsdagen 31. oktober spillede forestillingen to gange på Aarhus Teaters store scene. Interessen var overvældende og stort set alle forestillinger var udsolgte. Den sidste forestilling på turnéen spillede i Odense på Kulturmaskinen den 7. november.

Lars Bisgaard deltog desuden i fejringen af reformationsjubilæet på Christiansborg i Landstingssalen 30. og 31. oktober, hvor både Dronningen og kultur- og kirkeministeren ligeledes var til stede.

- Centerets bibliotek er i gang med endnu en flytning. Der arbejdes i øjeblikket på en varig løsning i sammenhæng med Centre for Medieval Literature's (CML) bibliotek.

Aktiviteter

- "Dies Medievalis 2017" blev som vanlig afholdt i maj på Nyborg Slot og var som de forgangne år en succes med omtrent 50 deltagere. Næste år bliver det på Det Adelige Jomfrukloster pga. ombygning af Nyborg Slot.

- Middelaldercirklen havde i foråret et arrangement omkring giftige bøger. Ansvar for tilrettelæggelse og afholdelse af arrangementer lægges så meget som muligt over på de studerende. Se mere på Middelaldercirkelens facebookside.

- "Pirate Fiction in the Middle Ages, 500- 1500 AD – The Image of the Sea-Warrior in Medieval Texts from the Factual to the Fantastic", 22-23. september, workshop i samarbejde med CML.

- "Teologi og satire på reformationstiden", 26. oktober, forskerkredsmøde med oplæg fra Ninna Jørgensen (KU), Leif Søndergaard, SDU og Susanne Margrethe Jakobsen Tinley, SDUB.

- "King Canute the Holy", 6.-7. november, Novembersymposium 2017, i samarbejde med Odense Bys Museer og afholdt på Det Adelige Jomfrukloster.

- "Mælk og sprog i Nordeuropa fra stenalder til middelalder. Kultur- og sproghistorisk træf", 15. november.

Kalender

- "Dies Medievalis 2018" på Det Adelige Jomfrukloster den 28. maj. Arrangeres af Tine Kondrup, Thomas Heebøll-Holm og Lars Bisgaard i samarbejde med Østfyns Museer.

- "'Fear and Loathing in the Earthly City". Negative Emotions in the Medieval and Early Modern Period. C. 1100-1700", 1.-2. november 2018, arrangeres af Louise Nyholm Kallestrup og Thomas Heebøll-Holm i samarbejde med Martin Wangsgaard Jürgensen, Nationalmuseet, og Center for Medieval Literature, SDU. Call for papers ude nu, se mere på https://www.sdu.dk/da/om_sdu/institutter_centre/c_middelalder/kalender

Nye publikationer

- Lars Bisgaard, "Den religiøse praksis i en brydningstid" i *Reformationen i dansk kirke og kultur*, red. Carsten Bach-Nielsen & Niels Henrik Gregersen, Syddansk Universitetsforlag 2017.

- Lars Bisgaard, "Senmiddelalderens religiøse praksis i en brydningstid" i *Reformationen. 1500-tallets kulturrevolution*, red. Per Ingesman & Ole Høiris, Aarhus Universitetsforlag 2017.

- Louise Nyholm Kallestrup, "Reformation og trolddomsforfølgelser i Europa" i *Reformationen. 1500-tallets kulturrevolution*, red. Per Ingesman & Ole Høiris, Aarhus Universitetsforlag 2017.

- Louise Nyholm Kallestrup, "'Kind in Words and Deeds, but False in Their Hearts': Fear of Evil Conspiracy in Late-Sixteenth-Century Denmark", i *Cultures of Witchcraft from the Middle Ages to the Present*, red. Jonathan Barry et al, Palgrave-MacMillan 2017.

- Hans Frede Nielsen, "The emergence and development of a spoken standard in England (1400-1926)" i *Nowele*, vol. 70/2, 2017.

FØLG MED PÅ CENTER FOR MIDDELALDER- OG RENÆSSANCESTUDIERS HJEMMESIDE:

http://www.sdu.dk/om_sdu/institutter_centre/c_middelalder

FØLG OS PÅ FACEBOOK:

<https://www.facebook.com/sdumiddelalder>