

# Center for Maritim- og Erhvervshistorie: årsberetning 2018

Center for Maritim- og Erhvervshistorie blev oprettet i marts 2016 i et samarbejde mellem Syddansk Universitet, Fiskeri- og Søfartsmuseet i Esbjerg og Danmarks Industrimuseum i Horsens. Centret, der er en fusion af to forudgående samarbejder (Center for Industri- og Erhvervshistorie og Center for Maritime og Regionale Studier), har til hensigt at være en stærk faglig ramme for udvikling af maritim- og erhvervshistoriske forskningsprojekter på de tre institutioner og i forlængelse heraf at være et nationalt forum for forskning og netværk inden for områderne. De nærmere bestemmelser er nedfældet i en statut, der er tilgængelig på centrets hjemmeside. Centret er placeret på Institut for Historie, Syddansk Universitet, men har aktiviteter på alle tre institutioner.

## Centrets udvikling

På rådsmødet i efteråret 2017 blev det konstateret, at centret var kommet godt i gang, og at forskellige aktiviteter og nye forskningsprojekter havde fået sat det på landkortet i de relevante sammenhænge. Det blev derfor vurderet, at tiden nu var kommet til at se lidt frem og udvikle en overordnet strategi for centret. Det arbejde indledtes med et møde i det akademiske råd d. 19. februar. Centerleder Jeppe Nevers præsenterede her sin tanker omkring centrets udvikling og fik opbakning til på den baggrund at udvikle et strategipapir i dialog med centrets faste forskere. Dette blev udviklet i løbet af foråret 2018 og ligger nu på centrets hjemmeside under overskriften "Centret og dets formål". Det blev i løbet af denne proces besluttet at lægge ud med en ret overordnet strategi til løbende videreudvikling. Kernen i centrets strategi er at tage afsæt i det forhold, at CME pt. er det eneste miljø for økonomisk orienteret forskning på landets historiske institutter. Sammenholdes dette med, at felter som kapitalismens historie og erhvervshistorie internationalt er i vækst, og at spørgsmål af økonomisk karakter står centralt i samfundsdebatten, ligger der i dette brede felt indlysende muligheder og opgaver for CME.

Det er også en hjørnesteen i den vedtagne strategi, at vi vil videreudvikle vores tradition for kollektive projekter. Det vil således også bidrage til den fortsatte integration af centrets forskere, der i hverdagen er placeret på tre forskellige institutioner. I sommeren 2018 førte arbejdet med disse overvejelser omkring en strategi til en opdatering af centrets hjemmeside, hvor forsidedeksten nu lyder: "På Center for Maritim- og Erhvervshistorie er vi interesserede i at forstå det moderne samfund og dets udvikling gennem menneskers økonomiske og erhvervsrelaterede aktiviteter. I historiefaget er der internationalt en tiltagende opmærksomhed på disse aspekter. Det er efter vores opfattelse en god udvikling, idet vi som samfund har brug for, at økonomiske emner sættes i historisk perspektiv. Da vi er det eneste center af sin slags på landets historiske institutter, ser vi det som vores hovedopgave at virke for en lignende udvikling i dansk historievidenskab." På strategimødet blev det også besluttet, at det akademiske råd skulle opdeles i et akademisk råd og i en styregruppe. Dette krævede en ændring af statuten, som også blev gennemført i første halvår af 2018. Jf. tankerne omkring kollektive projekter og integration af medarbejderne blev i perioden 29. maj til 1. juni gennemført en studietur for centrets medarbejdere til England. Det faglige fokus var på forholdet mellem maritim infrastruktur og industrialisering.

## Forskningsprojekter

### Kollektive projekter

Projektet "Handel og Vandel: Dansk-hollandske kontakter i 16- og 1700-tallet", der er finansieret af VELUX FONDENS museumssatsning og overtaget fra Center for Maritime og Regionale Studier, var oprindeligt planlagt til afslutning i sommeren 2018. Dette er pga. et sygdomsforløb udskudt til april 2019. Derudover skrider projektet planmæssigt frem. I 2018 har fokus især været på færdiggørelse af skriveopgaver.

Projektet "Industrien i det 21. århundrede: Robotter, klynger og fortællinger", der også er finansieret af VELUX FONDENs museumssatsning, blev påbegyndt i efteråret 2017, bl.a. med ansættelse af Julian Lamberty som post.doc. til at løfte den primære forskningsopgave i projektet. Projektet, der er udviklet sammen med Odense Bys Museer, ledes af en styregruppe bestående af Kristoffer Jensen, Jeppe Nevers og Jens Toftgaard. Førstnævnte er formand for styregruppen. Projektets forskellige dele afvikles planmæssigt, og der har i 2018 været afholdt forskellige møder og seminarer i den forbindelse.

I sommeren 2017 etableredes sammen med Center for Virksomhedshistorie på CBS et nationalt Netværk for Maritim Erhvervshistorie. Hensigten med netværket, der ledes af Jeppe Nevers (SDU) og Anders Ravn Sørensen (CBS), er at styrke og koordinere de to centres forskning på det maritime område. Gruppen afholdt i sensommeren 2017 en workshop i Hjerting, hvor det besluttedes at arbejde frem mod en fælles publikation om nyere dansk historie fra et maritimt perspektiv. Der udsendtes i efteråret 2017 et call for papers i de danske historikermiljøer, og i løbet af foråret 2018 blev et forfatterhold sammensat. Der blev efterfølgende indgået en aftale med Gads Forlag om udgivelsen af et værk med nye danske søfartshistorier. Værket redigeres af netværkets ledere og udarbejdes i 2018 og 2019. I forbindelse med udviklingen af forskellige artikelideer koordinerede netværket også forskellige bidragsyderes deltagelse i panelpræsentationer dels på Dansk Historikermøde 2018 og dels på European Business History Associations årlige konference.

I tråd med den overordnede strategi om at konsolidere og styrke centrets position i forhold til overordnede spørgsmål om kapitalismens historie har Per Boje og Jeppe Nevers besluttet at koordinere deres forskning, og de vil i de kommende år arbejde tæt sammen omkring det tredje og sidste bind af *Vejen til velstand*, Per Bojes hovedværk om den danske kapitalismes historie. Per Boje afsluttede i 2018 arbejdet på bind 2, og de har i 2018 taget hul på overvejelserne omkring udarbejdelsen af bind 3.

#### Individuelle projekter

*Per Boje* (emeritus) har (jf. ovenfor) færdiggjort arbejdet på bind 2 af sit værk om dansk kapitalisme siden 1700-tallet. Bindet publiceres i 2019, ligesom skrivearbejdet på bind 3 indledes. I 2018 udkom desuden et større arbejde om Karen Blixens afrikanske farm i et tobindsværk med Blixens brevvekslinger.

*Søren Byskov* har i 2018 afsluttet arbejdet med at realisere en udstilling om esbjergfiskeriet ("Danmarks Vildeste Fiskereventyr"), som åbnede d. 24. april 2018 i anledning af Fiskeri- og Søfartsmuseets 50-års jubilæum. Arbejdet har først og fremmest bestået i bearbejdning af 74 interviews om esbjergfiskernes liv som fiskere. Bearbejdningen har fokuseret på økonomiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser inden for dansk erhvervsfiskeri i perioden 1950-2000 og danner også grundlag for artikler, som udarbejdes i 2019 og 2020. I tillæg hertil arbejder han med den mere generelle transformationsproces, der har fundet sted i Esbjerg siden 1970'erne, hvor byens maritime hovederhverv er skiftet fra havfiskeri til offshorerelaterede aktiviteter. Han er derfor blevet knyttet til projektet om den fynske robotklynge, der som bredere kontekst har by- og erhvervs transformationer i globaliseringens tidsalder.

*Mette Guldbergs* forskningstid er aktuelt knyttet til projektet "Handel og Vandel". I 2018 har det projekt været præget af, at de seks forskere har været i skrivefasen. Der har dog også været tid til at forholde sig til, at projektet nærmer sig sin afslutning med deraf følgende overvejelser over, hvordan og i hvilket omfang projektet kan give anledning til videre forskning. Disse overvejelser er koordineret med centerleder Jeppe Nevers og vil i 2019 indgå i udviklingen af et nyt kollektivt projekt. Derudover har hun fortsat arbejdet på et større bidrag om 16- og 1700-tallet til et kommende værk om sønderjysk søfartshistorie, der udgives af Historisk Samfund for Sønderjylland.

*Kristoffer Jensen* har i 2018 arbejdet videre på værket om VKR Gruppens udvikling (Velux mv.) siden 1970'erne. Sideløbende hermed har han dels videreudviklet sin internationale profil inden for erhvervshistorie med deltagelse i internationale konferencer og udgivelse af internationale publikationer, dels virket som projektleder på Velux-projektet "Industrien i det 21. århundrede". Mod slutningen af 2018 blev han også inddraget i et større arbejde omkring udviklingen af en ny helhedsplan for Industrimuseet, et arbejde som videreføres i 2019.

*Jeppe Nevers* arbejder fortsat med dansk erhvervspolitik og kapitalisme i det 20. århundrede, sideløbende med at opgaver fra før oprettelsen af CME afsluttes. Sidstnævnte har i 2018 bl.a. ført til udgivelsen af en antologi om demokratibegrebets historie på Berghahn Books og en artikel om dansk demokratihistorie i tidsskriftet *Geschichte und Gesellschaft*. I det kapitalismehistoriske spor er blandt andet udkommet en artikel om dansk erhvervsliv under første verdenskrig, forfattet med Per Boje. Han har i 2018 også arbejdet videre på udgivelsen af to internationale temanumre, ét om forskellige nationale demokratinarrativer i det moderne Europa (*Journal of Modern European History*) og ét om erhvervslivet betydning i udviklingen af de nordiske velfærdsstater (*Scandinavian Journal of History*). Hans hovedprojekt i de kommende år vil være bind 3 af den danske kapitalismehistorie, og han arbejder sideløbende på artikler og antologier med forskellige grader af tilknytning hertil. Aktuelt arbejdes bl.a. på en artikel om dansk industrifolks politiske synspunkter og aktiviteter 1910-1940. I efteråret 2018 var han gæsteforsker på det historiske institut ved University of Oxford, hvor han dels var knyttet til gruppen for moderne europæisk historie, dels instituttets nye gruppe for kapitalismens historie.

*Martin Rheinheimer* virker pt. som institutleder på Institut for Historie, men deltager så vidt muligt i centrets aktiviteter og publicerer fra tid til anden på basis af tidligere forskning. Han sidder fortsat i redaktionen af værket om sønderjysk søfartshistorie samt varetager et antal andre faglige poster og hverv inden for centrets områder.

*Julian Lamberty* har fortsat sit arbejde som primær forsker på VELUX-projektet om "Industrien i det 21. århundrede". I 2018 har han dels skrevet på et manuskript, der i 2019 bliver til en større internationalt paper om klyngens historie, dels arbejdet på en større dansksprogede artikel, der skal blive en styrende publikation i projektets afsluttende publikation. Han har også været centrets centrale deltager i et nyetableret samarbejde med de af SDUs erhvervsøkonomer, der interesserer sig for den fynske robotklynge, og han har deltaget i dette netværks omfattende arbejde med interviews af relevante aktører. De to hovedpublikationer færdiggøres i 2019. Han arbejder i øvrigt på en bogudgave af sin ph.d.-afhandling om Syddansk Universitets historie.

#### Ph.d.-projekter

Julie Andersen: Danske turister i Vesttyskland, 1950-1970 (vejleder: Martin Rheinheimer).

Asger Nørlund Christensen: Maritime Cultural Exchange between the Realms of the Danish King and the Netherlands in the Early Modern Period (vejleder: Martin Rheinheimer).

Nils Valdersdorf Jensen: Smuglernes paradys: Moral og stat i udkanten, 1850-2000 (vejleder: Jeppe Nevers).

#### Akademiske grader og meritering

Morten Pedersen tildeltes af SDU dr.phil.-graden efter mundtligt forsvar d. 2. september. Afhandlingen er resultat af et post.doc.-projekt udført på centret. Bedømmelsesudvalget var Jeppe Nevers (SDU, formand), Kristine Bruland (Oslo) og Kurt Jacobsen (CBS).

Kristoffer Jensen blev i foråret 2018 seniorforskerbedømt af et bedømmelsesudvalg nedsat af Institut for Historie, Syddansk Universitet.

#### **Annoncerede begivenheder**

På centrets hjemmeside annonceres løbende møder og seminarer med centret som arrangør eller medarrangør, ligesom udvalgte andre begivenheder anføres, hvis to eller flere fra centret deltager. I 2018 blev følgende begivenheder annonceret:

2. februar	Morten Pedersen: Doktordisputatsforsvar: <a href="#">When China awakens... Dansk multinational virksomhed i Asien før Anden Verdenskrig</a> Sted: Syddansk Universitet Opponent: Kurt Jacobsen og Kristine Bruland
------------	--

14. marts	2nd SDU Workshop in Economic and Business History Sted: Syddansk Universitet
6. april	Panel om globalisering (Kristoffer Jensen og Jeppe Nevers) Sted: Business History Conference, Baltimore
14. maj	Workshop i VELUX-projektet "Industrien i det 21. århundrede" Sted: Industrimuseet i Horsens
25. maj	Seminar om byer, identitet og erhverv Sted: Industrimuseet i Horsens
29.maj-1. juni	Studietur til Manchester/Liverpool/Coalbrookdale Session om "Det maritime Danmark" på dansk historikermøde 2018
20.-22. august	Sted: M/S Museet for Søfart, Helsingør Session om "Dansk-Hollandske kontakter" på dansk historikermøde 2018 Sted: M/S Museet for Søfart, Helsingør
6.-8. september	Session om maritim erhvervshistorie på European Business History Associations årlige konference Sted: Università Politecnica delle Marche, Ancona.

Der var ikke begivenheder i efteråret 2018 pga. Jeppe Nevers' forskningsophold i Oxford.

Efter individuel planlægning har centrets forskere i øvrigt deltaget i faglige seminarer og konferencer samt formidlet deres forskning i medier og foredrag lokalt og nationalt (se særskilte fortegnelser).

# Bemanding

## Akademisk råd

Per H. Hansen, professor, dr.phil. et dr.merc., Copenhagen Business School  
Morten Pedersen, afdelingsleder, dr.phil., Nordjyllands Historiske Museum  
Jakob Seerup, museumsinspektør, ph.d., Bornholms Museum

## Styregruppe

David Dupont-Mouritzen, museumsdirektør, cand.scient., Fiskeri- og Søfartsmuseet  
Jeppe Nevers, professor, ph.d., Syddansk Universitet, Institut for Historie  
Ole Puggard, museumsleder, cand.mag., Danmarks Industrimuseum  
Martin Rheinheimer, institutleder, dr.habil., Syddansk Universitet

## Centerleder

Jeppe Nevers, professor, ph.d., Syddansk Universitet, Institut for Historie

## Forskere

Per Boje, professor emeritus, dr.phil., Syddansk Universitet  
Søren Byskov, viden- og samlingschef, seniorforsker, ph.d., Fiskeri- og Søfartsmuseet  
Mette Guldborg, museumsinspektør, seniorforsker, ph.d., Fiskeri- og Søfartsmuseet  
Kristoffer Jensen, museumsinspektør, seniorforsker, ph.d., Danmarks Industrimuseum  
Julian Lamberty, post.doc., ph.d., Syddansk Universitet  
Jeppe Nevers, professor, ph.d., Syddansk Universitet  
Martin Rheinheimer, professor, dr.habil., Syddansk Universitet

## Ph.d.-studerende

Julie Andersen, ph.d.-studerende, M.A., Syddansk Universitet  
Asger Nørlund Christensen, ph.d.-studerende, cand.mag., Syddansk Universitet  
Nils Valdersdorf Jensen, ph.d.-studerende, cand.mag., Syddansk Universitet

## Andre medarbejdere

Richard Bøllund, videnskabelig assistent, cand.mag., Fiskeri- og Søfartsmuseet  
John Juhler Hansen, registrator, Danmarks Industrimuseum  
David H. Olsen, museumsinspektør, cand.mag., Danmarks Industrimuseum  
Max Pedersen, forsker, mag.scient., Fiskeri- og Søfartsmuseet

## Tilknyttede forskere

Steen Andersen, arkivar, seniorforsker, ph.d., Rigsarkivet  
Christina Folke Ax, museumsinspektør, ph.d., Nationalmuseet  
René Schrøder Christensen, forsknings- og samlingschef, Danmarks Jernbanemuseum  
Elsemarie Dam-Jensen, overinspektør, cand.mag., Museum Sønderjylland  
Henrik Harnow, museumsdirektør, ph.d., Museum Sønderjylland  
Lif Lund Jacobsen, arkivar, forsker, ph.d., Rigsarkivet  
Louise Skyggebjerg, specialkonsulent, ph.d., Danmarks Tekniske Universitet  
Jens Toftgaard, kulturarvschef, ph.d., Odense Bys Museer

## Publikationer

- Andersen, Julie: "Den nye kvinde: Kvindeidealer i tyske Vogue i 1920'erne", i: Sissel Bjerrum Fossat og Lone Kølle Martinsen (red.): *Venus, Lucie og Margrethe: Kvindehistorier i kultur, religion og politik*, Syddansk Universitetsforlag 2018, s. 82-107.
- Andersen, Julie: "En hilsen fra Harzen: En analyse af postkort sendt fra Forbundsrepublikken Tyskland til Danmark, 1949-1970", i: *Visuel historie: Tilgange og eksempler*, Syddansk Universitetsforlag 2018, s. 105-122.
- Andersen, Julie: "'Tyskland er og har altid været de store feriemuligheders land': Fortællingen om Forbundsrepublikken Tyskland gennem danske guidebøger fra 1950'erne og 1960'erne", i: Wiebke Kolbe & Anders Gustavsson (red.): *Turismhistoria i Norden*, Uppsala 2018, s. 218-225.
- Boje, Per: "The Karen Coffee Co. Ltd.'s historie", i: B.F. Rostbøll (red.): *Karen Blixens afrikanske farm – en brevveksling, 1913-1931*, bd. 1-2, Gyldendal 2018, bd. 2, s. 627-814.
- Boje, Per & Jeppe Nevers: "Kapitalismens forandringer: Den første verdenskrig og det danske erhvervsliv", i: Lars Bisgaard m.fl. (red.): *Utopi og realiteter: Festskrift til Erik Kulavig*. Syddansk Universitetsforlag, 2018.
- Byskov, Søren: "Fiskeriet: Danmarks største fiskerihavn gennem et århundrede", i: Hansen, Byskov, Brockhoff & Just (red.): *Kursen: Esbjerg Havn siden 1868*. Esbjerg 2018, s. 145-166.
- Byskov, Søren: "The Fishing: Denmark's Largest Fishing Port Through a Century", i: Hansen, Byskov, Brockhoff & Just (red.): *The Course: Port of Esbjerg since 1868*. Esbjerg 2018, s. 145-166.
- Byskov, Søren, R. Bøllund, M. Guldberg & C.B. Thøstesen: "Samlinger og forskning", i: *Sjæk'len 2017: Årbog for Fiskeri- og Søfartsmuseet*, Esbjerg 2018, s. 102-125.
- Christensen, Asger Nørlund: "Förändringens förtrupp", i: *Örlogs-städer – innovationer, varv och vrak*. Marinmuseum Karlskrona 2018.
- Guldberg, Mette: "Local communities and regional economies with a global touch: Contacts along the Danish Wadden Sea Coast in the 18<sup>th</sup> century", i: Linde Egberts and Meindert Schroor (red.): *Waddenland Outstanding: History, Landscape and Cultural Heritage of the Wadden Sea Region*. Amsterdam University Press 2018, s. 199-209.
- Guldberg, Mette m.fl.: "Samlinger og forskning", i: *Sjæk'len 2017: Årbog for Fiskeri- og Søfartsmuseet*. Esbjerg 2018, s. 102-125.
- Jensen, Nils Valdersdorf: "Utopia i Øhavet?" Lovovertrædelser og løbsagtighed i Drejød Sogn", i: *Årbog for Svendborg Museum 2017*, Svendborg 2018.
- Jensen, Kristoffer: "Corporate Strategies and Global Competition: Odense Steel Shipyard, 1918-2012" i: *Business History Review* 2018, sammen med René Taudal Poulsen, René Schrøder Christensen og Liping Jiang.
- Jensen, Kristoffer: "The non-globalisation of modern food retailing: The case of the failed Coop Norden merger", i: *Scandinavian Economic History Review* 2018, sammen med Espen Ekberg.
- Nevers, Jeppe: "A History of Democracy Beyond National Narratives", i: *Geschichte und Gesellschaft* 44/3, s. 416-429.
- Nevers, Jeppe m.fl. (red.): *Democracy in Modern Europe: A Conceptual History*, New York: Berghahn Books, 2018.
- Nevers, Jeppe: "Democracy and European Integration: A Transnational History of the Danish Experience", i: Jussi Kurunmäki m.fl. (red.): *Democracy in Modern Europe: A Conceptual History*. New York: Berghahn Books, 2018.
- Nevers, Jeppe og Michael Bregnsbo: "Demokratiet og grundloven: Den store fortælling og de forgangne fremtider", i: Rasmus Glenthøj m.fl. (red.): *Konfliktzonen Danmark*. København: Gads Forlag, 2018.
- Nevers, Jeppe: "Enevælden og Danmarks modernisering", i: *Fabrik og bolig* 2018, s. 42-49.
- Nevers, Jeppe: "Introduction", i: Jussi Kurunmäki m.fl. (red.): *Democracy in Modern Europe: A Conceptual History*. New York: Berghahn Books, 2018.

Nevers, Jeppe og Per Boje: "Kapitalismens forandringer: Den første verdenskrig og det danske erhvervsliv", i: Lars Bisgaard m.fl. (red.): *Utopi og realiteter: Festskrift til Erik Kulavig*. Syddansk Universitetsforlag, 2018.

Rheinheimer, Martin: "The Resurrection of the Body: Authoritative Creed, Materiality, and Changes in Popular Belief in Denmark in the Eighteenth and Nineteenth Centuries", i: Laura Feldt m.fl. (red.): *Reframing Authority: The Role of Media and Materiality*, Sheffield & Bristol, 2018, s. 113-130.

Rheinheimer, Martin: "Fiskeri- og Søfartsmuseet og Syddansk Universitet", i: *Sjæk'len: Årbog for Fiskeri- og Søfartsmuseet 2017*, Esbjerg 2018, s. 90-101.

Rheinheimer, Martin: "Kødets opstandelse: Forestillinger om det evige liv i 1700- og 1800-tallet", i: Anne Magnussen m.fl. (red.): *Visuel historie: Tilgange og eksempler*, Odense 2018, s. 305-319.

Rheinheimer, Martin: "Die Personennamen auf den nordfriesischen Inseln Amrum und Hooge im 18. Jahrhundert", i: Jürgen Kühl (red.): *Klaar kiming: Festschrift für Thomas Steensen*, Bredstedt 2018, s. 188-203.

## Faglige hverv

### **Per Boje**

Medlem af Trap Danmarks Faglige Råd

### **Søren Byskov**

Sekretær for Fiskeripuljen, de danske fiskerimuseers netværk

Medlem af styregruppen for NAFHA (North Atlantic Fisheries History Association)

Suppleant i bestyrelsen for Sydvestjysk Folkeuniversitet: Esbjerg, Ribe og Bramming

Medlem af redaktionen for Tidsskriftet Kulturstudier

### **Mette Guldberg**

Medlem af Det Rådgivende Udvalg for Vadehavsområdet som repræsentant for museerne

Medlem af Kulturhistorie og Planlægning, et samarbejde mellem Vadehavskommuner og Vadehavsmuseer

Medlem af kontaktudvalget for Dansk Maritim Historie- og Samfundsforskning

Projektleder for VELUX-projektet "Handel og Vandel – Danmark og Holland i 16-1700-tallet"

### **Nils Valdersdorf Jensen**

Redaktør for Fynske Årbøger

Medlem af bestyrelsen for Historisk Samfund for Fyn

Medlem af Kulturmiljørådet under Kulturarv Fyn

### **Kristoffer Jensen**

Ansvarshavende redaktør for Tidsskriftet Kulturstudier

### **Jeppé Nevers**

Medlem af forskningsudvalget for Odense Bys Museer

Medlem af bestyrelsen for Syddansk Universitetsforlag

Konsulent for Trap Danmark (erhvervshistorie)

Medlem af Institutrådet, Institut for Historie, Syddansk Universitet

Medlem (og daglig leder) af Universitetshistorisk Udvalg, Syddansk Universitet

Medlem af Byhistorisk Udvalg, Odense Kommune

Medlem af Odensebogens redaktion, Odense Stadsarkiv

Medlem af programrådet for Folkeuniversitetet i Odense

Medlem af bestyrelsen for Concepta: International Research School in Conceptual History

### **Martin Rheinheimer**

Medlem af bestyrelsen, Danmarks Jernbanemuseum

Medlem af akademisk råd, Deutsches Schiffahrtsmuseum, Bremerhaven

Næstformand, Arbeitskreis für Wirtschafts- und Sozialgeschichte Schleswig-Holsteins

Medredaktør, Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte

Medlem af akademisk råd, Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte

Formand for redaktionen, Studien zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Schleswig-Holsteins

Formand for redaktionen, Quellen zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Schleswig-Holsteins

Medredaktør, Jahrbuch für Regionalgeschichte

Medlem, Selskabet for Udgivelse af Kilder til Danmarks Historie



## Forelæsninger

### Søren Byskov

21. august: Fiskerihistorier – Nordsøfiskere 1950-2010. Dansk Historikermøde 2018, Helsingør.

24. september: Hvorfor blev Esbjerg hjemsted for Danmarks Vildeste Fiskereventyr? Fiskeri- og Søfartsmuseet, Esbjerg.

15. november: Fiskeriet i og omkring Vadehavet. Tønder Museums Vennekreds, Folkeuniversitetet og Museum Sønderjylland, Tønder.

### Asger Nørlund Christensen

22. august: Den nederlandske forbindelse, Dansk Historikermøde 2018, M/S Museet for Søfart, Helsingør.

### Mette Guldborg

6. juni: Culture and landscape – use and misuse: Perspectives on Cultural Heritage in the Wadden Sea Region, Wadden Sea Forums møde på Arnbjerg i Varde.

5. oktober: Cultural Heritage and Coastal Zone Management – The Wadden Sea. Maritim Arkæologi, 2. semester, Syddansk Universitet, Esbjerg.

10. oktober: Det kulturhistoriske arbejde i Vadehavsregionen – et tilbageblik. Møde i KOP – kulturhistorie og planlægning, Esbjerg Kommune.

13. november: "Handel og vandel": Dansk-hollandske kontakter i 1600-1700-tallet. ODMs faglige møde, Munkebjerg, Vejle.

### Nils Valdersdorf Jensen

21. august: Udkantsmoral? Smugleri i Caribien og på Sydfyn, 1700-1900, på Dansk Historikermøde 2018, M/S Museet for Søfart, Helsingør.

### Kristoffer Jensen

22. februar: Hvad er forskning på museer? Oplæg for museologistuderende, Aarhus Universitet.

10. marts: Forbrugets Kulturhistorie, Historiske Dage i Øksnehallen.

13. marts: Den danske brugsbevægelse, Coop medlemsvalgte på Koldkærgaard.

14. marts: Multinationals and Globalization: Thoughts on the Danish Experience, workshop på Syddansk Universitet, sammen med Jeppe Nevers.

6. april: Globalization and Engineerial Capitalism: Lessons from Danish Business History, på Business History Conference 2018, Baltimore, sammen med Jeppe Nevers.

25. april: Når virksomheder fortæller historie, Forskningens Døgn på Horsens Statskole.

14. maj: Seminar om Industrien i det 21. århundrede på Industrimuseet.

14. august: Oplæg for firmahistorisk afdeling på Grundfos.

12.-13. november: Industrien i det 21. århundrede: Robotter, klynger og fortællinger, Museernes Faglige Orienteringsmøde.

14. november: Danmark som produktionsland: Det usexede design, seminar om nye danske designhistorier på Syddansk Universitet, Kolding.

### Jeppe Nevers

22. januar: Hvor gammel er konkurrencestaten? Panel om konkurrencestaten og dens kritikere, Vartov. Arrangør: Ove Kaj Pedersen.

14. marts: Multinationals and Globalization: Thoughts on the Danish Experience, workshop på Syddansk Universitet, sammen med Kristoffer Jensen.

6. april: Globalization and Engineerial Capitalism: Lessons from Danish Business History, på Business History Conference 2018, Baltimore, sammen med Kristoffer Jensen.

1. maj: Arbejdernes internationale kampdag: Baggrund og udviklingsmønstre, foredrag: Rotary, Hunderup.
16. maj: Kapitalisme: Nogle teoretiske betragtninger for historisk forskning, workshop: Forskningsprogram for politisk historie, Syddansk Universitet, Odense.
21. august: Det maritime Danmark: Fortællinger og forskningsperspektiver, panel: Dansk Historikermøde 2018, M/S Museet for Søfart, Helsingør.
8. september: Globalization and Maritime Business History: Reflections on a Collective Project”, konference: European Business History Association, Ancona.
11. september: Ytringsfriheden og demokratiets historie, Ytringsfrihedskommissionen, Justitsministeriet.
1. november: Transformations of Capitalism: A Useful Concept for Contemporary European History? University of Oxford, Faculty of History.
19. november: History of Democracy – Combined Book-Launch, Somerville College, Oxford.
6. december: Industrial Policy and the Transformation of Capitalism in the Late 20<sup>th</sup> Century, workshop: MaxPo, Max Planck Sciences Po Center, Paris.