

## Referat

**Emne:** Styrelsesmøde Center for Journalistik  
**Dato og tidspunkt:** 13. december kl. 10.30-12.30  
**Sted:** Mødelokale M, Campusvej 55, 5230 Odense M, SDU.  
**Deltagere:** Christian Jensen, Peter Bro, Bente Johannessen, Christian Kierkegaard, Morten Skovsgaard, Christina Yoon, Anders Møller-Nielsen, Christian Elmelund-Præstekær, Ralf Andersson, Simon Torp, Sandy French.

**Afbud fra:** Ole Friis, Erik Albæk, Esben Seerup, Tine Johansen  
**Referent:** Pernille Seier

13. december 2018

seier@sam.sdu.dk  
T +4565502855  
M +4551644030

1) Velkommen til nyt medlem af Styrelsen, Sandy French, der overtager Anne-Marie Dohm's plads fra DR. Sandy French er nyhedsdirektør i DR. Et farvel til Christian Kierkegaard og Christina Yoon, som stopper i styrelsen efter dette møde. Styrelsen takker for jeres engagerede og kompetente deltagelse i styrelsen.

### 2) Status på centeret.

- *Nye ansættelser og ændrede funktioner ifm. SDU-udvidelser*

(Lars Damgaard, MFI, Katrine Birkedal Frich, studiekoordinator, Kristian Strøbech, MFI, Susanna Sommer BA, Rikke Hyldgaard, BA, Karsten Prinds FU- og nye funktioner for Filip Wallberg MFI og Ralf Andersson, MFI)

Tre ting fylder meget hos centeret lige nu; 1) BA-reformen og implementeringen af denne, 2) Fremtidens uddannelser, 3) MFI. Vi er et sted der udvider for tiden, så vi har oprustet med ovenstående medarbejdere.

- *Årets underviser på SDU*

Jonas Blom, lektor på Center for Journalistik, blev i efteråret kåret som årets underviser på SDU. Jonas underviser til dagligt i Lingvistik, retorik og mediasprog.

- *Projekt Fremtidens Uddannelser.*

Projekt Fremtidens Uddannelser kører for fuld damp, og vi starter med at teste for optaget på Cand.public. pr. 1. februar 2019. Cand.public. uddannelsen er valgt ud som prototype for projektet. Vi har fordoblet antallet af ansøgere til uddannelsen, dvs. vi har ca. 35 studerende klar til studiestart. I kan læse mere om [Fremtidens uddannelser](#).

- *Evaluering af journalistuddannelserne ved Morten Skovsgaard:*

Alle uddannelser skal igennem en evaluering hvert 6. år. Vi har arbejdet systematisk med BA-reformen, som akkrediteringspanelet var begejstret for. De ønsker

mere innovation og tech ind i uddannelserne, men det arbejder vi også på. Derudover ønsker de også mere fleksibilitet, hvor man kan gøre sig skarpere på en bestemt profil. Mange af punkterne, som evaluatorerne påpegede, er vi i gang med at arbejde med. Evaluatorerne var tilfredse.

- *Status ift. projekt om tillid og troværdighed (DM og DJ)*

Danske Medier og Journalistforbundet er opmærksomme på projektet, så (erstatning for Christian Kierkegaard) Morten Langager og Jesper Jürgensen arbejder videre med dette punkt, og vil sætte sig sammen med Center for Journalistik efter nytår for at diskutere det yderligere.

### 3) *Lancering af Mediernes forsknings- og innovationscenter (MFI) – ved Ralf*

Centeret er bygget op over tre søjler: Forskning, undervisning og udvikling. Det er et nationalt videnscenter, som indsamler, bearbejder og formidler ny viden, i en accelereret proces, der systematisk skal gøre viden mere anvendelig og tilgængelig.

Holdet bag centeret består af følgende medarbejdere: Filip Wallberg, Lars Damgaard, Kristian Strøbech, Aslak Gottlieb, Pernille Seier og Ralf Andersson, som leder på fuld tid. Centeret starter den 1.1.2019 har en bevillingsperiode på 3 år.

#### **Forskning:**

- Forskningsprojekter (for medier, ministerier, organisationer mv.)
- Digital mediemonitorering (ugentligt, månedligt, årligt mv.)
- Månedlig medie-udgivelse: Ny forskning, nye metoder mv.

#### **Undervisning:**

- Efter- og videreuddannelse (online, individuelle, arbejdsplads mv.)
- Konsulentopgaver
- Mentorforløb

#### **Udvikling:**

- Inkubations - og udviklingsprojekter m branchen om nye modeller og metoder
- Udvikling af nye journalistiske/redaktionelle /digitale værktøjer
- Nye produkter (egne patenter, eks. Monitorering, Robot-journalistik etc)

Men nogle af disse projekter er allerede så småt startet op, fx:

- Digital medie-monitoring: Udvikling af software til ansigtskendelse til brug af automatisering af materiale. Det arbejder vi med lige nu og en pilotudgave er klar omkring starten af det nye år.
- Aslak Gottlieb er i gang med et projekt omkring "Next new generation": Innovativt forum for mediebranchen om unge og medier, der skal skabe et netværk, der kan knække koden til, hvordan man når ud til de unge.
- Robotjournalistik: Udvikling af software, som sker i et samarbejde mellem IT universitet og SDU.
- Arbejdspladskurser: Efteruddannelse kombineres med udvikling og konsulentarbejde. Undervejs vil vi gerne koble e-læring på.

Ideen med MFI'en er, at tilknytte forskere undervejs i projektet. Vi tænker ikke lange projekter, men mere analyseprojekter. Meningen er at skabe et samarbejde mellem branchen og forskningsverdenen. Vi skal sætte os på nogle områder, som vi ejer – og forhåbentligt ved man om 3 år, at det er SDU, der ved noget om dette område.

Kommentarer:

Christian Elmelund-Præstekær understregede, at ambitionen er, at vi på længere sigt skal være større end det nuværende setup. Centeret tjener allerede penge på eftervidereuddannelse. Men der skal søges fondsmidler til at få sat projekter i gang. Vi er ikke en virksomhed, men det er klart at vi har behov for indtægter/fondsmidler til at få centeret til at køre rundt på længere sigt. Centeret skal være økonomisk bæredygtigt inden for et par år.

Vi er en uafhængig institution, hvor vi har en naturlig tilknytning til forskerne. I bevilningen, som vi har fået af universitet, er der afsat midler til at ansætte en forsker. Vi skal bruge viden fra forskningen, til at underbygge relevante aspekter af projekterne. Vi skal tjene penge på mere anvendelses/praksisnær viden, som er underbygget af forskning, som er tilgængelig for branchen.

Christian Jensen:

Vi må ikke opgive den suveræne offentligt finansierede institution, som vi er. Vi skal bare være det modus, som aftagerne kan se sig selv passe ind i. Derfor skal i huske, at være eksplicite og præcise på, hvilke projekter, som i ønsker der bliver gennemført og implementeret, samt være klar og tydelig omkring, hvad projektets resultater kan anvendes til i branchen.

#### 4) *Fellowprojektet – ved Line Vaaben*

Line Vaaben besøgte styrelsen, og fortalte om hvad hun indtil videre har erfaret fra hendes fellow-projekt, der omhandler "fortællende journalistik".

Line har interviewede en stor gruppe mennesker fra forskellige lande og forskellige professioner inden for journalistikken, som har givet en masse indsigt og input til at arbejde videre med i projektet. Derudover har hun undervist på en masterclass i fortællende journalistik, læst litteratur mv.

Udover undervisningsforløb og masterclass, afholder Line den 17. januar 2019 kl. 13-17, en konference på Fyens Stiftstidende med fokus på, hvad det er fortællinger kan, og hvad kan vi bruge dem til.

Det hele skal resultere i et inspirationsmateriale, som udgives i et samarbejde mellem Informations forlag og SDU. Inspirationsmaterialet er i interviewform, hvor de interviewede fortæller om fortællende journalistik. Antologien bliver udgivet næste år.

Vedr. konferencen er det aftalt, at der til kommende fellow bliver ekspliciteret, hvem der er ansvarlig for at arrangere det praktiske.

#### 5) *Eventuelt:*

Kommende møder:

- 1. marts februar kl. 10.30-12.20 (SDU - udvælgelse af fellow – deltagelse af Poul Kjærgaard for Fyens Stiftstidende)
- 20. juni kl. 10.30-13.30 (KBH – sted?)
- 19. september kl. 10.30-12.20 (SDU)
- 9. december kl. 10.30-12.20 (SDU)